

Plourdes Penella



Especialista en la enseñanza del idioma español.

Coordinadora de los programas de Redacción, Expresión Oral y Español para no hispanos de la Universidad Panamericana.

Maestra y Doctora en Letras Hispánicas, es escritora de libros de texto y divulgación.

Profesora de tiempo parcial en el Centro de Español para Extranjeros y en el Sistema de Universidad abierta de la UNAM.



Calificada frecuentemente con diez cerrado, es muy dinámica y entusiasta. Dueña de una didáctica profesional y atractiva. Los programas que imparte siempre dejan huella en los participantes. Es, sin duda, la mejor opción en cursos de Redacción, Ortografía, Optimización de Recursos Secretariales, Presentaciones Ejecutivas y Oratoria Profesional.

Temas:

- Redacción para Usuarios de PC.**
- Taller de Oratoria Profesional.**
- Siglos de Oro Español.**
- Presentaciones Ejecutivas.**

Experiencia:

- ♦ Su formación académica como **Licenciada en Lengua y Literatura Hispánicas** culminó con el máximo galardón universitario a la excelencia, al recibir de manos del **Rector Jorge Carpizo**, la **Medalla de Plata Gabino Barreda**, premio que únicamente merece aquel alumno que alcanza el más alto promedio de su generación.
- ♦ Atraída por la **Poesía Española Moderna**, se tituló con una investigación que más tarde le valdría **Mención Honorífica**. Poco después curso una **Maestría en Letras Españolas**, que concluyó con otro trabajo de similar calidad, obteniendo su segundo título. Es **Doctora en Literatura Comparada** en la **Unidad de Estudios de Posgrado** de la **Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM**.

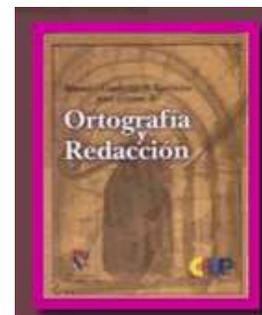
- ♦ Como profesora ha participado en diversas instituciones de renombre, impartiendo cursos de **Redacción, Gramática, Literatura Española, Ortografía Castellana, Seminarios de Literatura Comparada, Oratoria y Español para Extranjeros**. Su labor ha quedado de manifiesto en el **ITAM**, la **UNAM (Facultad de Filosofía y Letras y Centro de Enseñanza para Extranjeros)** la **UP (Universidad Panamericana) División de Diplomados y Estudios Libres y Facultades de Economía, Derecho y Administración**, además de otras preparatorias y universidades privadas.
- ♦ Como periodista cultural, se ha desarrollado como especialista en **crítica teatral**, colaborando con diversas publicaciones de prestigio como los diarios **Novedades, El Nacional**, la revista **Tiempo**, la revista **Época**, otros órganos culturales de la **Universidad Nacional**, además de haber colaborado durante un año con cápsulas al aire de crítica para la empresa **Televisa**.
- ♦ Su trayectoria en la industria editorial le ha permitido desarrollar una fina intuición para dar clases de redacción, pues ha trabajado como **Correctora de Estilo** en el **Fondo de Cultura Económica**, en el **Departamento de Publicidad** de **El Colegio de México**, en la **Subsecretaría de Publicaciones** del **PRI** y en la **Subdirección de Enseñanza** del **Instituto Mexicano del Seguro Social**, además de otras empresas públicas y privadas.
- ♦ Su desempeño como instructora empresarial le ha valido colocarse como una de las personas más reconocidas en el ramo del **Español Ejecutivo**, la **Redacción de Negocios**, la **Oratoria Directiva**, la **Optimización Secretarial** y la **Lingüística aplicada a la Empresa**.
- ♦ Ingresó a **CEMCAPSE** como instructora en el año de **1985**, y a más de veinte años de su arribo, ha impartido cursos de especialidad en empresas como **KPMG, Grupo NACIONAL PROVINCIAL, KODAK de México, IFISA** en **Guadalajara, Jalisco, Grupo VIDEOVISA, BANCO MEXICANO**, Ahora **SANTANDER**, la **SECRETARIA DE HACIENDA Y CRÉDITO PÚBLICO, Grupo EDS, PROQUINA**, en **Orizaba, Veracruz, Smith Kline, INVEX CASA DE BOLSA** y **Grupo MULTISISTEMAS DE SEGURIDAD INDUSTRIAL**.

Parte de ambiciosos programas de divulgación del idioma, ha escrito y colaborado en innumerables publicaciones, entre las que se destacan sus Libros de Redacción y Ortografía.

Como conferencista, bien por parte de la Universidad Panamericana, bien como integrante de **LATIN AMERICAN SPEAKERS**, se ha distinguido por su sensibilidad para aproximar a su público **al Quijote**, a la mejor **Poesía Española de Posguerra**, al **Boom Latinoamericano** y a las materias propias de **Lengua y Literatura Hispánicas**.

- ♦ Ha impartido conferencias en diversos ateneos culturales tales como el **Círculo Francés de México, El Colegio Israelita**, el **ESDAI**, el **Ateneo Español** y la propia **UNAM**, entre otras instituciones importantes.

Muy Entusiasta, Lourdes Penella ha demostrado una especial capacidad para adentrar a sus auditorios en ese complejo pero fascinante mundo cultural que constituye el castellano y todas sus manifestaciones.



Lourdes Penella

y los mejores conferencistas están representados por nosotros.
ESTAMOS A SUS ÓRDENES
 (0155) 5668 0648, (0155) 5681 9006. Fax (0155) 5668 4939,
 Sin Costo: **018006236478**
www.latinamericanspeakers.vet
laspeak@prodigy.net.mx